

Verlauftechnik

mit **Creativ Classico 50** für mehrfarbige,
individuelle, dynamische Oberflächen mit
in sich verlaufendem Lasureffekt



Die Abbildung zeigt eine Ausführungsvariante der Kreativtechnik und soll einen Eindruck von dem zu erzielenden Oberflächeneffekt vermitteln. Die Farbtongewichtung ist unverbindlich.

Untergrund: glatt gespachtelt und grundiert

Grundanstrich: Super Latex ELF 3000, Farbton 0095 weiß

1. Dekogang: Creativ Classico 50, Farbton 48.CL.03, 39.CL.03 und 0095 weiß

2. Dekogang: Creativ Classico 50, Farbton 48.CL.03, 39.CL.03 und 0095 weiß

Charakteristik

Mehrfarbige Verlauftechnik mit in sich lasierenden, farbigen Lasureffekten. Die Dekolasurfarbe wird vollflächig auf einen glatten oder strukturierten Untergrund aufgetragen und mit Akzentfarbtönen versehen, die mit dem Hauptfarbton in einem festgelegten Richtungsverlauf „verwischt“ werden. Hierdurch entstehen harmonische, gewolkte Oberflächen mit einem gerichteten Farbverlauf.

Anwendungsbereich

Für individuelle, lebhaftere Gestaltungen an Wand- und Deckenflächen im Innenbereich. Zur optischen Betonung von einzelnen Raumbereichen, Teil- oder Kleinflächen, z. B. Wandspiegel, Sockelflächen, Schmuckbandausführungen, Pilaster und Säulen.

Ausführung

Untergrundbeschaffenheit glatt

Der Untergrund muss fest, trocken, sauber, tragfähig sowie porenfrei und glatt gespachtelt sein, z. B. mit Mineral-Handspachtel leicht 1886. Die geschliffenen, staubfreien Flächen mit Lacryl Tiefgrund ELF 595 grundieren.

strukturiert

Der Untergrund, z. B. Raufaser, CreaGlas Gewebe, muss fest, trocken, sauber, tragfähig sowie für den Aufbau der nachfolgenden Kreativtechnik vorbereitet und geeignet sein.

Grundanstrich

Super Latex ELF 3000, je nach Ausführung weiß oder getönt, gleichmäßig deckend, ohne Struktur mit der Microfaser-Farbwalze 1221 auftragen. Falls erforderlich, glatte Flächen leicht schleifen.

1. Dekogang

Creativ Classico 50 als Hauptfarbton in geringer Schichtdicke mit der Streichbürste, oval 1175 oder Microfaser-Farbwalze 1221 ganzflächig, ungleichmäßig auftragen. Auf diese nasse Lasurschicht werden weitere Dekofarbtöne als Akzentfarbtöne mit dem Maler-Lackierpinsel, flach 1209 angelegt. Diese – in der Regel – diagonal und parallel zueinander verlaufend auftragen. Dabei im gleichbleibenden farblichen Wechsel arbeiten. Sofort danach die Lasurfarbtöne nass in nass mit der Streichbürste, oval 1175 ineinander verlaufend vertreiben und abschließend mit dem Deko-Wischer 1192 verschlichten. Das Vertreiben und Verschlichten erfolgt im gleichen Richtungsverlauf wie das Auftragen der Farbtöne und von oben nach unten im Verbund.

2. Dekogang

Ausführung nach Trocknung mit Creativ Classico 50, wie für den ersten Dekogang beschrieben.

Hinweise

Klebebänder

Klebebänder erst direkt vor jedem Dekogang anbringen und unmittelbar danach wieder entfernen.

In Bahnen diagonal arbeiten

Creativ Classico 50 bahnenweise auftragen und gestalten. Die Auswahl der jeweiligen Bahnenbreite richtet sich nach den Objektbedingungen und der auszuführenden Kreativtechnik. Als Grundlage gilt: Bahnenbreite von max. 0,60 m bei einer Raumhöhe von ca. 2,50 m. Die einzelnen Bahnen leicht diagonal, wolkig überlappend anlegen, damit keine geradlinig ausgebildeten Bahnen entstehen.

Dekogang richtig ausführen

Zur Erzielung eines ansatzfreien Oberflächenbildes, Auftrag und Strukturieren zügig ausführen und die Flächen nur ein Mal bearbeiten. Wiederholtes Bearbeiten der frischen, noch feuchten Flächen sollte auf jeden Fall vermieden werden, es führt zu einer Auflösung des Mehrfarbeneffektes. Das Ausbessern einer noch feuchten Fläche kann zum Anquellen und Abtragen der Dispersionslasur führen. Generell die Lasurfarbtöne gleichmäßig und nicht zu dick auftragen. Bei zu dickschichtigem Auftrag der Perlmutterlasur können die Farbtöne weiß auf-trocknen.

Bei intensiv farbiger Ausführung sollte der Untergrund keine Strukturfehler, Beschädigungen sowie starke Unebenheiten aufweisen, da diese deutlich sichtbar werden können.

Anwendung außen

Bei Anwendung im Außenraumklima sind die Flächen zusätzlich zweimal mit Lacryl Holzlasur 235, farblos zu beschichten.

Beurteilung an Musterflächen

Die beschriebene Ausführung dieser Technik ist eine bewährte Standardvariante und kann je nach Kreativität des Anwenders individuell abgewandelt und erweitert werden.

Das Gesamtbild einer Kreativtechnik wird beeinflusst von der Farbtonauswahl und -kombination, der jeweiligen Ausführung der Technik sowie der individuellen Handschrift des Verarbeiters. Wir empfehlen, die Beurteilung des Gesamtbildes anhand von Musterflächen vorzunehmen.

Weitere Angaben

Zur weiteren Produktinformation die Angaben in den Praxismerkblättern der zur Anwendung kommenden Produkte beachten.

Technische Beratung

Für weitere technische Auskünfte steht Ihnen der Brillux Beratungsdienst zur Verfügung
Tel. +49 251 7188-705
Tel. +49 251 7188-240
Fax +49 251 7188-106
tb@brillux.de

Anmerkung

Diese Angaben basieren auf langjähriger praktischer Erfahrung. Der Inhalt bekundet kein vertragliches Rechtsverhältnis. Der Verarbeiter wird nicht davon entbunden, unsere Produkte auf ihre Eignung für die vorgesehene Anwendung in eigener Verantwortung zu prüfen. Darüber hinaus gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Mit Erscheinen einer Neuauflage verlieren diese Angaben ihre Gültigkeit. Version I

Brillux
Postfach 16 40
48005 Münster
Tel. +49 251 7188-0
Fax +49 251 7188-105
info@brillux.de
www.brillux.de

Material- und Werkzeugliste**Verlauftechnik mit Dekolasurfarbe Creativ Classico 50****• Untergrund glätten (optional)**

Material/Werkzeug	Verbrauch
Mineral-Handspachtel leicht 1886	ca. 1,0 l/m ²
Lacryl Tiefgrund ELF 595	ca. 150–200 ml/m ²

• Grundanstrich

Material/Werkzeug	
Super Latex ELF 3000	2x ca. 130–150 ml/m ²
Microfaser-Farbwalze 1221	
Matador Siliciumcarbid-Papier, wasserfest 1383	

• 1. Dekogang

Material/Werkzeug	
Creativ Classico 50	ca. 150–250 ml/m ²
Streichbürste, oval 1175	
Microfaser-Farbwalze 1221	
Maler-Lackierpinsel, flach 1209	
Deko-Wischer 1192	

• 2. Dekogang

Material/Werkzeug	
Creativ Classico 50	ca. 150–250 ml/m ²
Streichbürste, oval 1175	
Microfaser-Farbwalze 1221	
Maler-Lackierpinsel, flach 1209	
Deko-Wischer 1192	