

Creativ Dekowachs 49



polierfähiger Überzug für Kreativtechniken mit Creativ Algantico 70, für innen

Anwendungsbereich

Für den zusätzlichen Überzug fertig erstellter Kreativtechniken mit Creativ Algantico 70, im Innenbereich.

Eigenschaften

- zur Verstärkung der Farbtonwiedergabe
- intensiviert die Tiefenwirkung
- verleiht changierenden Glanz
- hoch diffusionsfähig
- für innen

Werkstoffbeschreibung

Farbton	milchig-opak
Glanzgrad	changierender Glanz
Werkstoffbasis	Wachs-Dispersion
Dichte	ca. 1,06 g/cm ³
Verpackung	1 l

Verarbeitung

Verdünnung	Creativ Dekowachs 49 für den ersten Auftrag auf geeigneten Spachteltechniken mit Creativ Algantico 70 1:1 mit Wasser verdünnen. Zum zweiten Auftrag unverdünnt verarbeiten.
Abtönen	Nicht abtönen.
Verträglichkeit	Nicht mit andersartigen Materialien mischen.

Verarbeitung

Auftrag Creativ Dekowachs 49 gründlich aufrühren, zum ersten Auftrag mit Wasser verdünnen und mit einem weichen, flusenfreien Tuch, z. B. Wollappen, dünnsschichtig auftragen. Überschüssiges Material umgehend nach dem Auftrag mit einem zweiten angefeuchteten Tuch entfernen. Das Tuch zwischendurch immer wieder auswaschen. Restliche Schlieren mit einem trockenen Lappen entfernen. Erst nach Trocknung die Flächen von Hand mit einem weichen, flusenfreien Tuch vorpolieren. Zum zweiten Auftrag Dekowachs 49 unverdünnt wie beschrieben schlierenfrei auftragen und nach Trocknung von Hand mit einem weichen, flusenfreien Tuch vorpolieren. Nach dem Vorpolieren von Hand die Flächen zusätzlich maschinell mit dem Polier-Filz Ø 150 mm, weich 3243.0002, auf Glanz auspolieren. Zum Polieren kein Polier-Lammfell einsetzen.

Alternativ kann Creativ Dekowachs 49 auf glatten Oberflächen, z. B. die Venezianischen Spachteltechniken Stucco, Sasso und Masso, auch mit der Effekt-Glättekelte 1155 aufgetragen werden. Hierzu das Material unverdünnt, sehr dünnsschichtig verarbeiten und nachglätten, sodass keine Grate zurückbleiben. Hierbei die Kelle möglichst flach halten. Bei diesem Auftragsverfahren ist auf absolute Sauberkeit zu achten und die Kelle stets sauber zu halten, denn getrocknete Wachsreste und Staub führen zur Riefenbildung. Nach Trocknung die Flächen von Hand mit einem flusenfreien Tuch vorpolieren. Danach kann ggf. ein weiterer Auftrag wie bereits beschrieben erfolgen. Nach Trocknung die Flächen wieder mit einem flusenfreien Tuch vorpolieren und anschließend maschinell mit einem Filzpad auf Glanz auspolieren.

Die Angaben in den „Ausführungsbeschreibungen“ der jeweiligen Kreativtechnik beachten.

Verbrauch Ca. 25–50 ml/m² je Auftrag.
Genauere Verbrauchsmengen durch Musterfertigung oder Probeauftrag am Objekt ermitteln.

Verarbeitungstemperatur Nicht unter +5 °C und bis max. +20 °C Luft- und Objekttemperatur verarbeiten. Während der Verarbeitung und Trocknung Zugluft, hohe Temperaturen und direkte Sonneneinstrahlung vermeiden.

Werkzeugreinigung Nach Gebrauch sofort mit Wasser.

Trocknung (+20 °C, 65 % r. F.)

Polierfähig nach abgeschlossener Trocknung, in der Regel nach Trocknung über Nacht. Weitere Wachsaufträge, je nach Saugfähigkeit des Untergrunds, nach dem Polieren des vorhergehenden Wachsauftrags. Bei niedrigerer Temperatur und/oder höherer Luftfeuchtigkeit längere Trocknungszeit berücksichtigen.

Lagerung

Kühl und frostfrei. Anbruchgebinde dicht verschließen.

Deklaration

Hinweis Enthält Konservierungsmittel.

Produkt-Code BSW20
Es gelten die Angaben im aktuellen Sicherheitsdatenblatt.

Hinweise

- Dünnschichtig auftragen** Das Wachs unbedingt dünn-schichtig auftragen. Bei zu dickschichtigem Auftrag können die Flächen klebrig werden oder Farbtonveränderungen auftreten. Insbesondere bei hell getönten Oberflächen trocknet das Wachs bei erhöhter Schichtdicke gelblich-opak auf. Wir empfehlen, zur Beurteilung der Oberfläche, im Vorfeld Musterflächen anzulegen.
- Oberflächenwirkung** Die Polierintensität und die Anzahl der dünn auszuführenden Wachsschichten bestimmen den Glanz und die Oberflächenwirkung. Der natürliche, glasartige, changierende Glanz von Creativ Algantico 70 wird durch einen Wachsüberzug egalisiert und reduziert. Durch die zusätzliche Behandlung mit Creativ Dekowachs 49 können keine Mängel und Störungen im Oberflächenbild der Kreativtechnik nachträglich behoben werden.
- Kein Feuchtigkeitsschutz** Das Auftragen einer Wachsschicht bietet keinen extra Schutz vor Verschmutzung und dem Eindringen von Feuchtigkeit, Ölen und andersartigen flüssigen Substanzen. Auch mit zusätzlichem Wachsüberzug bleibt der Anwendungsbereich auf trockene Innenbereiche ohne Feuchtigkeitsbelastung beschränkt.
- Strapazierwert der Oberfläche** Gewachste Oberflächen sind nicht mit der Strapazierfähigkeit z. B. einer Lackbeschichtung oder einer Keramikfliese vergleichbar.
- Überarbeitung von Creativ Dekowachs 49** Mit Wachs behandelte Oberflächen sind haftungsfeindliche Untergründe. Zur Überarbeitung mit Creativ Dekowachs 49 behandelte Flächen kann kein allgemeingültiger Regelaufbau vorgegeben werden. Bei Fragen hierzu steht Ihnen der Brillux Beratungsdienst zur Verfügung.
- Weitere Angaben** Die Angaben in den Praxismerkblättern der zur Anwendung kommenden Produkte und den separaten Ausführungsbeschreibungen beachten.

Technische Beratung

Weitere technische Auskünfte erteilt der Brillux Beratungsdienst unter:
Tel. +49 251 7188-239
Fax +49 251 7188-106
tb@brillux.de
oder Ihr persönlicher Technischer Berater im Außendienst.

Anmerkung

Dieses Praxismerkblatt basiert auf intensiver Entwicklungsarbeit und langjähriger praktischer Erfahrung. Der Inhalt bekundet kein vertragliches Rechtsverhältnis. Der Verarbeiter/Käufer wird nicht davon entbunden, unsere Produkte auf ihre Eignung für die vorgesehene Anwendung in eigener Verantwortung zu prüfen. Darüber hinaus gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Mit Erscheinen einer Neuauflage dieses Praxismerkblattes mit neuem Stand verlieren die bisherigen Angaben ihre Gültigkeit. Die aktuelle Version ist im Internet abrufbar.

Brillux
Weseler Straße 401
48163 Münster
Tel. +49 251 7188-0
Fax +49 251 7188-105
info@brillux.de
www.brillux.de